



Управление образования города Пензы
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия № 42 г. Пензы
(МБОУ гимназия № 42 г. Пензы)

ПРИКАЗ

12.10.2018

№ 61.2. - оп

О внесении изменений и дополнений в основную образовательную программу начального общего образования и в основную образовательную программу основного общего образования

На основании письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке», в соответствии с приказом от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373» (зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 № 40936), в целях приведения в соответствие с действующим законодательством ООП НОО и ООП ООО, руководствуясь Уставом гимназии,

п р и к а з ы в а ю:

1. Внести изменения и дополнения в основную образовательную программу начального общего образования (ООП НОО):

1.1. п.1.2 целевого раздела дополнить пунктами следующего содержания:

«Родной язык и литературное чтение на родном языке. Родной язык.

Предметные результаты освоения курса «Родной язык» должны отражать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- формирование первоначальных научных знаний о родном языке, как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях функционирования, освоение основных единиц грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Литературное чтение на родном языке:

Предметные результаты освоения курса «Литературное чтение на родном языке» должны отражать:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности, формирование потребности всистематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать, обосновывать нравственную оценку героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразование художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.».

1.2. п.2.2 содержательного раздела дополнить пунктами следующего содержания:

«Родной язык (русский язык)

Виды речевой деятельности Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения.

Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Литературное чтение на родном языке

Виды речевой и читательской деятельности. Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Работа с разными видами текста. Общее представление о художественных текстах. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.

Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений,

характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.».

1.3. п.3.1 «Учебный план классов, реализующих программы начального общего образования (ФГОС НОО) на 2018-2019 учебный год» изложить в следующей редакции:

«

Учебный план классов, реализующих программы начального общего образования (ФГОС НОО) на 2018-2019 учебный год

Предметная область	Учебные предметы	Количество часов в неделю			
		1	2	3	4
1. Обязательная часть					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	3 (99)	3 (102)	3 (102)	3 (102)
	Литературное чтение	2 (66)	2 (68)	2 (68)	2 (68)
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык*				
	Литературное чтение на родном языке*				
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)		2 (68)	2 (68)	2 (68)

Математика и информатика	Математика	4 (132)	3 (102)	3 (102)	2,5 (85)
	Информатика				0,5 (17)
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2 (66)	2 (68)	2 (68)	2 (68)
Основы религиозных культур и светской этики	Основы светской этики				1 (34)
Искусство	Музыка	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
	Изобразительное искусство	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
Технология	Технология	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
Физическая культура	Физическая культура	3 (99)	3 (102)	3 (102)	3 (102)
Итого		17 (561)	18 (612)	18 (612)	19 (646)
2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса		4 (132)	5 (170)	5 (170)	4 (136)
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	2 (66)	2 (68)	2 (68)	1 (34)
	Литературное чтение	2 (66)	2 (68)	2 (68)	1 (34)
Математика и информатика	Математика		1 (34)	1 (34)	1,5 (51)
	Информатика				0,5 (17)
Всего		21 (693)	23 (782)	23 (782)	23 (782)

* Часы, отведённые на изучение родного языка, литературного чтения на родном языке отданы на изучение русского языка и литературного чтения.».

2. Внести изменения и дополнения в основную образовательную программу основного общего образования (ООП ООО):

2.1. п. 1.2 «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования» по предметам «родной язык» и «родная литература» дополнить текстом следующего содержания:

«В результате изучения предмета «родной язык» выпускник достигнет следующих результатов:

Личностные результаты:

- 1) понимание роли и места родного языка в современном мире, в жизни российского общества и государства;
- 2) осознание родного языка как средства приобщения к культуре русского народа, народов РФ и мировой культуре;
- 3) осознание важности владения родным языком для получения образования, осуществления трудовой деятельности, для социализации и самореализации;
- 4) сознательное отношение к родному языку как к духовной ценности русского народа; умение и желание видеть и понимать различие и общность родной культуры и культуры народов России; уважительное отношение к русскому языку и культуре; уважение к уникальности культуры каждого народа;

- 5) осознание необходимости постоянного совершенствования речи, пополнения словарного запаса и овладения грамматическими средствами для свободного выражения мыслей в процессе общения;
- 6) способность и реальная готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию в жизненно важных сферах и ситуациях общения; толерантность при межкультурной коммуникации;
- 7) осознание важности соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения к окружающим;
- 8) осознание национального своеобразия родного языка.

Метапредметные результаты:

- 3) адекватное понимание информации, способность вычленять главную мысль, фиксировать ключевые слова и словосочетания;
- 4) умение воспроизводить информацию с различной степенью свернутости;
- 5) способность пользоваться разными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое);
- 6) адекватное понимание общего содержания читаемых текстов разных функциональных стилей и жанров;
- 7) способность ориентироваться в структуре читаемого текста;
- 8) способность осуществлять информационную переработку текста;
- 9) способность осуществлять поиск информации различными способами (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), способность осуществлять сбор, обработку, анализ, организацию, передачу и интерпретацию информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно - следственных связей;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог (соглашаться и возражать, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, вести беседы и дискуссии на бытовые, учебные и культуроведческие темы, готовность признавать возможность существования различных точек зрения);
- 12) умение адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы построения текста;
- 13) способность осуществлять выбор уместных и эффективных речевых средств;
- 14) соблюдение основных орфоэпических, лексических, грамматических норм языка в практике речевого общения.».

2.2. В п. 1.2.4. «**Предметные результаты**» внести следующие дополнения:

«1.2.4.27. Родной язык

Выпускник научится:

- ✓ аудировать, читать, говорить и писать, эффективно взаимодействуя с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- ✓ понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- ✓ использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;

✓ расширять и систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязи его уровней и единиц; осваивать базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории родного языка;

✓ проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

✓ обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

✓ использовать основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета; опыт их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремиться к речевому самосовершенствованию;

✓ нести ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

1.2.4.28. Родная литература

Выпускник научится:

✓ понимать родную литературу как одну из основных национально культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

✓ осознавать культурную самоидентификацию, коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

✓ читать со сформированным эстетическим вкусом, аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного;

✓ понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

✓ понимать принципиальные отличия литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное. Выпускник получит возможность научиться:

✓ испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя

в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

✓ сознательно планировать свое досуговое чтение;

✓ осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.»

2.3. в п. 2.2.1. содержательного раздела **«Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования»** внести следующие дополнения:

«2.2.1.27. Родной язык

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке. Роль языка в жизни общества, человека; требования к речи: внятность, выразительность, смысловая точность и др.

Предмет «Родной язык» отражает:

Виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающие эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования.

Коммуникативно-эстетические возможности родного языка.

Научные знания о родном языке; взаимосвязь его уровней и единиц; базовые понятия лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка. Виды анализа слова (фонетические, морфемные, словообразовательные, лексические, морфологические), синтаксический анализ словосочетания и предложения, а также многоаспектный анализ текста.

Активный и потенциальный словарный запас, объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

Стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета; использование их в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию.

Языковую культуру как общечеловеческую ценность.

2.2.1.28. Родная литература

Предмет «Родная литература» отражает воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития.

Чтение как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизация отношений человека и общества, многоаспектный диалог.

Родная литература как одна из основных национально-культурных ценностей народа, как особый способ познания жизни.

Культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.

Литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

Смысловый и эстетический анализ текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического.»

2.4. п.3.1. «Учебный план основного общего образования (ФГОС ООО)» изложить в следующей редакции:

«

Учебный план основного общего образования (ФГОС ООО)

Предметные области	Учебные предметы	Классы				
		5	6	7	8	9
Обязательная часть		Количество часов в неделю/год				
Русский язык и	Русский язык	3/102	3/102	3/102	3/102	2/68

литература	Литература	2/68	2/68	2/68	2/68	3/102
Родной язык и родная литература	Родной язык****					
	Родная литература****					
Иностранные языки	Иностранный язык	2*/68	2*/68	2*/68	2*/68	2*/68
	Второй иностранный язык					
Математика и информатика	Математика	5/170	5/170			
	Алгебра			3/102	3/102	3/102
	Геометрия			2/68	2/68	2/68
	Информатика	1*/34	1*/34	1*/34	1*/34	1*/34
Общественно-научные предметы	Всеобщая история	2/68	2/40	2/28	2/28	2/24
	История России		68/28	68/40	68/40	68/44
	Обществознание		1/34	1/34	1/34	1/34
	География	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34
Естественно-научные предметы	Физика			1/34	1/34	2/68
	Химия				1/34	2/68
	Биология	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34
Искусство	Изобразительное искусство	1/34	1/34	1/34	1/34	-
	Музыка	1/34	1/34	1/34	1/34	-
Технология	Технология	1/34	1/34	1/34	1/34	-
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102
	ОБЖ				1/34	1/34
Итого:		23/782	24/816	25/850	26/884	26/884
Часть, формируемая участниками образовательных процесса						
Русский язык и литература	Русский язык	3/68	3/102	1/34		
	Риторика				1	1
	Смысловое чтение	1/34	0,5/17	0,5/17		
Иностранные языки	Английский язык	1*/34	1*/34	1*/34	1*/34	1*/34
	Французский язык		2*/68	2*/68	2*/68	2*/68
Математика и информатика	В мире геометрии	1/34	1/34			
	Математика					1/34
	Логика				1/34	
	Информатика					1*/34
Общественно-научные предметы	Обществознание	1/34				
	География			1/34	1/34	1**/34
	Основы предпринимательства и местного самоуправления					1/34
Естественнонаучные предметы	Биология			1/34	1/34	1***/34
	Физика			1/34	1/34	
	Химия				1/34	
	Основы здорового образа жизни			1/34	1/34	

Технология	Технология	1/34	1/34	1/34		
	Основы выбора профиля обучения					1/34
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Литературное краеведение	1/34	0,5/17	0,5/17		
Итого:		9/306	9/306	10340	10/340	10/340
Предельно допустимая нагрузка		32/1088	33/1122	35/1190	36/1224	36/1224

*деление на группы

**география Пензенского края изучается интегрированно с предметом «География»

*** курс «Мой город» изучается интегрировано с предметом «Биология»

**** Часы, отведённые на изучение родного языка, родной литературы отданы на изучение русского языка и литературы.».

3. Заместителям директора по контролю качества образования Моисеевой Н.Е., Тельновой Н.Е.:

3.1. довести данный приказ до сведения участников образовательного процесса;

3.2. обеспечить контроль за реализацией ООП НОО и ООП ООО с изменениями и дополнениями.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор



(Handwritten signature)

Т.Ю. Сионова

С приказом ознакомлены:

Моисеева Н.Е. Моисеева

Тельнова Н.Е. Тельнова

Исп. Моисеева Н.Е.,
зам. директора по контролю качества образования